

Le Qui-Vive

Stage de lecture À voix haute

STAGE



14-15 MARS 2020
Samedi 14h30-17h30 - Dimanche : 10h-18h



STAGE
DIRIGÉ
PAR
SOPHIE CARITTÉ

Dire le monologue théâtral est comme raconter une histoire. On s'empare du texte, on se l'approprie, on le digère, on l'incarne pour prendre plaisir à l'adresser à un auditoire.

Dans le monologue, on donne aussi à entendre la pensée qui en mouvement, avec ses ruptures, ses silences, ses retours en arrière, ses répétitions... Pensée portée par des émotions de toutes sortes.

Au cours de ce stage

C'est cet aller-retour incessant entre récit et pensée en mouvement que nous explorerons ensemble et ce, dans des écritures contemporaines très particulières, comme celles de Patrick Lerch et Jean-Luc Lagarce

Patrick Lerch

vit et travaille à Bruxelles. Il est auteur comédien et traducteur. Il a écrit des pièces de théâtre et des romans (« LES SILENCES DE MR TARWITZ », « LE DIRE TROUBLÉ DES CHOSES », « CAJOU », « ZILOU PARLE »...) et a joué sous la direction de JM Rabeux, Philippe Sireuil, Nathalie Mauger.

Jean-Luc Lagarce

est aujourd'hui l'un des auteurs contemporains les plus joués en France. Il est décédé en 1995. Il a aussi été comédien, metteur en scène, directeur de troupe et dramaturge. Il a écrit de nombreuses pièces de théâtre (« J'ÉTAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE LA PLUIE VIENNE », « JUSTE LA FIN DU MONDE », « LE PAYS LOINTAIN, DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI »...) dont l'une a été adaptée à l'écran en 2016 par Xavier Dolan.

INFORMATIONS PRATIQUES

Public : Stage adulte

Groupe : maximum de 12 personnes

Durée : 1,5 jour

Horaires : Samedi 14h30-17h30 - Dimanche : 10h-18h

Lieu : Ecole de musique, 31 petite rue de l'école
76230 Bois-Guillaume

Tarif : 75€

Renseignements : 06 62 67 00 93

Inscription par mail : compagnie@lequivive.fr

stage DE LECTURE À VOIX HAUTE

Formulaire d'inscription

Stage dirigé par : *Sophie Caritte*

Public : Stage adulte

Groupe : maximum de 12 personnes

Durée : 1,5 jour

Horaires :

Samedi 14h30-17h30 - Dimanche : 10h-18h

Lieu :

Ecole de musique, 31 petite rue de l'école
76230 Bois-Guillaume

Tarif : 75€

Renseignements : 06 62 67 00 93



INSCRIPTION POUR LE STAGE DU *samedi 14 et dimanche 15 mars 2020*

Prénom :

Nom :

Adresse :

Date de Naissance :

Téléphone fixe :

Téléphone mobile :

Adresse email :

Tarif : 75€ / personne

Mode de règlement :

**Votre inscription sera prise en compte dès réception de votre règlement
et du formulaire d'inscription renseigné**



Sophie CARITTE

Après une formation de quelques années au Centre Dramatique régional de Rouen et dans divers stages professionnels sur tout le territoire français, **Sophie Caritté** joue depuis 25 ans dans des créations contemporaines et classiques, notamment sous la direction d'Alain Bézu (Théâtre des 2 Rives), Catherine Delattres (Cie Catherine Delattres), Dominique Terrier (Cie Metro Mouvance), Sophie Lecarpentier (Cie Eulalie), Eric Louvriot et Arnaud Aubert (Tanit Théâtre), Emmanuel Billy (Troupe de l'Escouade).

Elle anime aussi des ateliers théâtre auprès de différents publics scolaires (du collège à l'Université) et a participé, en tant qu'assistante, à quelques créations au sein de la Cie Métro Mouvance.

Depuis 2008, elle travaille (entre autre), pour la Compagnie Art Scène et son directeur artistique Olivier Gosse dans le cadre des "Brigades d'Intervention Poétique" (Milieu scolaire, Hôpitaux, bibliothèques, ...) et depuis 2014, pour La Troupe de l'Escouade, auprès de public en situation de handicap.

Elle est également lectrice et formatrice de lecture à voix haute et intervient au sein des bibliothèques, des établissements scolaires et en milieu associatif, par le biais de la Compagnie Alias Victor.